

## WERNISAŻ WYSTAWY PT. TCHNIENIA. OBLICZA KOŚCIOŁA ŚW. JANA CHRZCICIELA W SIEWIERZU

19 stycznia br. w Sosnowieckim Centrum Sztuki - Zamek Sielecki otwarto wystawę poświęconą najstarszemu zabytkowi Siewierza, a zarazem jednemu z najstarszych zabytków romańskich w Polsce - kościołowi pw. św. Jana Chrzciciela. Wystawie towarzyszyło oprowadzanie autora fotografii Macieja Stobierskiego oraz kuratora wystawy Małgorzaty Malinowskiej-Klimek.

Fotograf opowiedział między innymi o tym skąd wziął się pomysł na wystawę poświęconą siewierskiemu zabytkowi: „Nasz kościółek to tylko proste kamienne mury, nic w nim nie ma, może tylko duchy z cmentarza” – oznajmił ksiądz proboszcz, wręczając nam klucze do romańskiej świątyni, usadowionej na wzgórzu nad Czarną Przemszą w Siewierzu. To było jak zaproszenie, początek fascynującej przygody. Wszystko, co poprzez fotografię próbuję odkryć, zarejestrować i pokazać, spotkało się w tym miejscu. Wiele tygodni obserwacji, czekania na odpowiednie światło, rozmów z historykami, przeglądania archiwów i książek, poznawania miejsc związanych historycznie z kościołem zaowocowało prezentowanym cyklem. Misterium światła, trwanie kamienia, zanikające polichromie, surowa architektura, krajobraz, msze i wierni. Poszukiwanie kontekstu z otoczeniem i historią, styk przeszłości z teraźniejszością. To wszystko jest jak TCHNIENIE - boska energia, ożywiający powiew. Zakłęte w kamieniu, pochwycone w świetle, kiełkujące w krajobrazie - mówił Maciej Stobierski.

Wystawę można oglądać do 18 lutego w Sosnowieckim Centrum Sztuki - Zamek Sielecki w Galerii Extravagance w Sosnowcu przy ulicy Zamkowej 2 od poniedziałku do piątku od 08:00 do 19:00 oraz w soboty i niedziele od 15.00 do 19.00. Zapraszamy!

